Załącznik nr 1

do Regulaminu konkursu   
„ EDUKO – Bardzo Młoda Kultura 2019–2021- Opolskie”

**Formularz wniosku aplikacyjnego Konkursu   
„EDUKO – Bardzo Młoda Kultura 2019–2021- Opolskie”**

**UWAGA: wypełniać przez generator!**

1. **TYTUŁ PROJEKTU:**
2. **CZAS REALIZACJI PROJEKTU:**

(podać dokładną datę do kiedy będzie realizowany projekt )

1. **INFORMACJE O WNIOSKODAWCY:**
2. Imię i nazwisko / nazwa instytucji:
3. Adres e-mail i telefon kontaktowy:
4. Adres zamieszkania/adres siedziby instytucji (podać dokładny):
5. Numer rejestru, a w przypadku osób fizycznych numer dowodu osobistego:
6. Sfera, jaką reprezentuje Wnioskodawca (kultura/edukacja):
7. Osoba wyznaczona jako koordynator projektu – imię i nazwisko (nie podlega zmianie, punkt V.15.3 regulaminu):
8. Osoba/y, które brały udział w szkoleniach realizowanych przez Organizatora (punkt V.2 regulaminu):
9. Opis dotychczasowych doświadczeń w obszarze edukacji i/lub animacji kulturowej:   
   (maks. 1000 znaków liczonych ze spacjami)
10. **PARTNERSTWO:**
11. Z kim planowane jest partnerstwo?

- opis planowanego podziału zadań, ról w projekcie

(maks. 1500 znaków liczonych ze spacjami)

1. Opis planu kontynuacji działań z Partnerem po zakończeniu realizacji projektu:

(maks. 1000 znaków liczonych ze spacjami)

1. **SYNTETYCZNY OPIS PROJEKTU, uwzględniający cel konkursu:**

(maks. 500 znaków liczonych ze spacjami)

1. **UCZESTNICY PROJEKTU/GRUPA ODBIORCZA:**
2. Charakterystyka do kogo jest skierowany projekt, ile szacunkowo osób będzie brało w nim udział, w jakim są wieku itd.

(maks. 1500 znaków liczonych ze spacjami)

1. Uzasadnienie wyboru grupy docelowej oraz przedstawienie, w jaki sposób będzie prowadzony nabór/ rekrutacja (jeśli będzie otwarta w ramach projektu)?

(maks. 1000 znaków liczonych ze spacjami)

1. **UZASADNIENIE POTRZEBY REALIZACJI PROJEKTU:**
2. Główne problemy/trudności, do rozwiązania których przyczyni się projekt?

(maks. 1000 znaków liczonych ze spacjami)

1. Skąd wiadomo, że jest taka potrzeba/na jakiej podstawie zdiagnozowane zostały problemy?

(maks. 1000 znaków liczonych ze spacjami)

1. **CELE PROJEKTU:**

Jaki jest/są cel/cele projektu?

Cel powinien być SMART czyli S - skonkretyzowany, M - mierzalny, A - osiągalny, R - realny, dający rezultat, T – określony w czasie, rozliczany

(maks. 500 znaków liczonych ze spacjami)

1. **KONCEPCJA PROJEKTU/DZIAŁANIA PROJEKTOWE:**
2. Elementy składowe zadania (opis poszczególnych działań realizowanych w ramach zadania)   
   (maks. 4500 znaków liczonych ze spacjami)
3. Krótki opis szkolenia / wizyty studyjnej (temat, cel, odbiorcy, planowany termin, miejsce, osoba prowadząca) – jeśli w projekcie zaplanowano to działanie – patrz pkt. V.12 Regulaminu konkursu

(maks. 2000 znaków liczonych ze spacjami)

1. Sposób promocji zadania

(maks. 500 znaków liczonych ze spacjami)

4. Harmonogram realizacji zadania:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Działania w zakresie realizowanego projektu,  **(z uwagi na to, że harmonogram będzie załącznikiem do umowy o dofinansowanie. Prosimy  o dokładne przemyślenie terminów realizowanych działań**) | Termin realizacji poszczególnych działań  (od …do…)  **(należy wpisać konkretną datę/y)** |
| 1. |  |  |
| 2. |  |  |
| 3. |  |  |
| 4. |  |  |

1. Zaangażowanie społeczne: W jakim stopniu projekt włączy do współpracy lokalną społeczność i będzie wykorzystywał zasoby lokalnego środowiska? (Tu należy wykazać zaangażowany kapitał społeczny, wkład osobowy oraz wkład rzeczowy.)

(maks. 3000 znaków liczonych ze spacjami)

1. **REZULTATY:**
2. Opisz jakich efektów spodziewasz się po zakończeniu realizacji projektu,   
   ze szczególnym uwzględnieniem trwałości osiągniętych rezultatów i podziałem na rezultaty twarde (np. ilość warsztatów, ilość osób) i miękkie (np. podniesienie świadomości, wiedzy, zintegrowanie lokalnej społeczności).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Opis zakładanych rezultatów:** | | | |
| **MIĘKKIE - niepoliczalne (należy wymienić)** (maks. 300 znaków liczonych ze spacjami) | | | |
|  | | | |
| **TWARDE - policzalne (należy wykazać ilościowo)** | | | |
| 1. Liczba uczestników projektu w wieku przedszkolnym lub młodszym\* | | |  |
| 2. Liczba uczestników projektu w wieku 6-14\* | | |  |
| 3. Liczba uczestników projektu w wieku 14-19\* | | |  |
| 4. Liczba opiekunów *(rodziców, opiekunów – nie pracowników)*\* | | |  |
| 5. Liczba wolontariuszy zaangażowanych w realizację projektu\* | | |  |
| 6. Liczba nauczycieli zaangażowanych w realizację projektu\*\* | | |  |
| 7. Liczba animatorów kultury zaangażowanych w realizację projektu\*\* | | |  |
| 8. Ilość szkoleń/zajęć/warsztatów/wizyt studyjnych | | dni |  |
| tematy |  |
| godziny |  |
| 9. Przewidywane miejsca (miejscowości) realizacji wydarzeń projektowych | 1.  2.  3. | | |
| 10. Liczba biernych uczestników (ludzie z zewnątrz, publiczność, osoby postronne, itp.). *Proszę podzielić na wydarzenia, np.  Happening – Ozimek, 250 os.* | 1.  2.  3. | | |
| 11. Czy reprezentanci samorządów (wsi, miast, gmin, powiatów, województwa) wezmą udział w realizacji projektu? | | | Tak / Nie |
| Czy będą uczestnikami? | | | Tak / Nie |
| Czy będą odbiorcami biernymi projektu? | | | Tak / Nie |
| \*Interesuje nas liczba dzieci i dorosłych tzw. *bezwzględna* tzn. jeśli dziecko lub dorosły brało udział w wielu warsztatach liczymy je tylko raz  \*\*Jeśli nauczyciel jest jednocześnie animatorem kultury liczymy go osobno w obu wierszach tylko w przypadku gdy spełniał obie role w projekcie | | | |

1. **BUDŻET PROJEKTU**:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L.p. | Nazwa kosztu  oraz sposób rozliczenia  np. fv/rachunek (proszę pamiętać o wpisaniu metody rozliczenia - za Reg V.12) | Jednostka miary | Liczba jednostek | Cena jednostkowa | Koszt ogółem | Koszty ogółem  z podziałem na źródła finansowania | |
| Środki Organizatora konkursu | Finansowy wkład własny Wnioskodawcy |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |
| Razem | | | | |  |  |  |

|  |
| --- |
|  |

1. **PODPIS WNIOSKODAWCY:**

Podpis

1. **OŚWIADCZENIA**:
2. Oświadczam, że przedstawiony w niniejszym wniosku projekt nie uzyskał dofinansowania z innych źródeł (nie otrzymał decyzji w tym zakresie i/lub nie została zawarta umowa).
3. Oświadczam, że znane są mi oraz akceptuję warunki Regulaminu konkursu „EDUKO – Bardzo Młoda Kultura 2019–2021- Opolskie” – edycja 2021.
4. Oświadczam, że przedstawiona w niniejszym wniosku propozycja projektowa jest pomysłem autorskim zespołu partnerskiego.

Podpis

1. **OŚWIADCZENIA – PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH**
   * + 1. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych: zgodnie   
          z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) dla realizacji konkurs „EDUKO – Bardzo Młoda Kultura 2019–2021- Opolskie” w ramach projektu „Bardzo Młoda Kultura 2019-2021 – Opolskie”. Administratorem danych osobowych w rozumieniu ww. ustawy jest Muzeum Śląska Opolskiego w Opolu, ul. św. Wojciecha 13, 45–023 Opole.

Podpis

* + - 1. Oświadczam, że zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 ogólnego rozporządzenia, zostałem(am) poinformowany(na) iż zgoda na przetwarzanie moich danych osobowych jest dobrowolna oraz o przysługującym mi prawie dostępu do moich danych i ich poprawiania. Ponadto powiadomiono mnie, iż:

*1) Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Muzeum Śląska Opolskiego   
w Opolu, ul. Św. Wojciecha 13, 45-023 Opole.*

*2) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celach marketingowych oraz rozliczeniowo-statystycznych związanych z konkursem i udziałem w projekcie „Bardzo Młoda Kultura 2019-2021 – Opolskie” na podstawie . art. 6   
ust 1 pkt a i zgodnie z treścią ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.*

*3) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do rozliczenia finansowego oraz merytorycznego konkursu „EDUKO – Bardzo Młoda Kultura 2019–2021- Opolskie”* *oraz projektu „Bardzo Młoda Kultura 2019-2021 – Opolskie”*

*4) Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.*

*5) Ma Pan/Pani prawo wniesienia skargi do UODO gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.*

*6) Podanie przez Pana/Panią danych osobowych jest dobrowolne ale niezbędne   
w celu udziału w konkursie.*

Podpis

1. **ZAŁĄCZNIKI**

Porozumienie/deklaracje partnerskie na rzecz realizacji projektu (jako załącznik do formularza).

*Dokument powinien zostać podpisany przez Partnerów projektu. Powinien zawierać informacje na temat deklaracji udziału we współrealizacji projektu, wskazanie zadań  
w projekcie, za które odpowiada Partner. W przypadku większej liczby Partnerów  
w projekcie załącza się osobną deklaracje dla każdego Partnera lub deklarację/porozumienie kilkustronne.*